

COMISIÓN PROVINCIAL
DE BELLAS ARTES

PRIMER SALON
DE BELLAS ARTES
DE CORDOBA



NOVIEMBRE DE 1933

COMISION PROVINCIAL DE BELLAS ARTES DE CORDOBA

Presidente:

JAIME ROCA

Vocales:

MARÍA TERESA CORDERO DE BAKUNIN
V. RUIZ DE GALARRETA
FRANCISCO BELTRÁN POSSE
OSVALDO MACHADO

Secretario:

E. MOYANO NAVARRO

JURADO DE ADMISION Y ADQUISICIONES

Por la Comisión:

JAIME ROCA
ALBERTO LAGOS
CARLOS CAMILLONI

Por los artistas:

FRANCISCO VIDAL
ANTONIO PEDONE



REGLAMENTO

- Art. 1º.-- La Comisión Provincial de Bellas Artes de Córdoba, realizará su Primer Salón el próximo mes de Noviembre.
- Art. 2º.-- Serán recibidas las siguientes obras de arte originales:
- a) PINTURA
 - b) ESCULTURA
 - c) GRABADO
 - d) DIBUJO
- Art. 3º.-- No serán recibidas las obras que hayan sido exhibidas en exposiciones realizadas en la ciudad.
- Art. 4º.-- La Comisión invitará a un artista de prestigio a exponer un conjunto de sus obras.

RECEPCION DE OBRAS

- Art. 5º.-- Las obras destinadas al Primer Salón de Córdoba, deberán ser enviadas al local del Museo Provincial de Bellas Artes, Plaza España, Córdoba, desde el 15 al 30 de Octubre, siendo este plazo improrrogable.
- Art. 6º.-- Los artistas no podrán enviar más de dos obras.
- Art. 7º.-- El envío de las obras se hará acompañado de una boleta conteniendo su nombre, nacionalidad, domicilio, títulos de las obras y precio de las mismas.
- Art. 8º.-- Por Secretaría se expedirá un recibo de las obras, el cual servirá como comprobante para su retiro.
- Art. 9º.-- La admisión o rechazo será comunicado a los interesados.
- Art. 10º.-- Las obras enviadas de fuera de la ciudad y que no hubieran sido adquiridas, serán devueltas por la Comisión, por Villalonga con flete a pagar en destino, previa presentación del recibo de las obras.

JURADO

- Art. 11º.-- El Jurado estará constituido por cinco miembros que intervendrán en la admisión y adquisición de las obras.
- Art. 12º.-- Tres de los miembros serán nombrados por la Comisión de Bellas Artes y los dos restantes por los expositores.
- Art. 13º.-- El voto de cada expositor irá firmado y acompañado de la boleta de envío de sus obras.
- Art. 14º.-- Se requiere para votar que el expositor haya sido admitido en algún Salón nacional o provincial del país.
- Art. 15º.-- En caso de empate para el nombramiento de los miembros elegidos por los expositores, se decidirá por sorteo. En caso de renuncia o ausencia a dos reuniones consecutivas de alguno de los miembros nombrados por los expositores, se designará al que le sigue en número de votos.
- Art. 16º.-- El escrutinio de los votos será público el día 31 de Octubre a las 17 horas y estará controlado por el Presidente de la Comisión de Bellas Artes.
- Art. 17º.-- El Jurado será el encargado de la colocación de las obras.

DEL SALON

- Art. 18º.-- El Salón de Bellas Artes de Córdoba, será inaugurado el día 10 de Noviembre y permanecerá abierto hasta el día 30 del mismo mes.
- Art. 19º.-- El Salón estará abierto todos los días de 10 a 12 y de 15.30 a 19.30, siendo su entrada libre.

ADQUISICIONES

- Art. 20º.-- La Comisión Provincial de Bellas Artes, efectuará adquisiciones de obras de acuerdo al fallo del Jurado, siendo estas adquisiciones destinadas al Museo Provincial. Dispondrá para ello de parte del subsidio acordado por Presupuesto para fines de carácter artístico, los aportes oficiales, nacional, provincial y municipal de Córdoba; además con aportes de Instituciones y donaciones privadas.
- Art. 21º.-- Los casos no previstos por este Reglamento, serán resueltos por la Comisión de Bellas Artes de Córdoba.

CATÁLOGO

- AGUILERA JOSE — Av. Ducasse 55, Córdoba**
Nº 1 (Oleo) "Paisaje Toscano"
Nº 2 (Oleo) "Paisaje toscano"
- ALISERIS CARLOS W — Chucarro 1178, Montevideo**
Nº 3 (Oleo) "El holandés Dirk"
Nº 4 (Oleo) "Retrato"
- ALIPPI ARTURO — Potosí 541, Córdoba**
Nº 5 (Oleo) "Retrato de niños"
- ALLES MARIA M. — Corrientes 2590, Bs. Aires**
Nº 7 (Oleo) "Naturaleza muerta"
- ARRASTIA ALBERTO — Mansilla 3418, Bs. Aires**
Nº 8 (Estudio) "Cabeza temple".
- ARAOZ ALFARO MARIA CARMEN P. DE — Santa Fe 2405**
Nº 9 (Piedra reconstituida) "Busto de mujer"
Nº 10 (Bronce) "Mi padre"
- ARRIGUTTI MARIO — Medrano 535, Bs. Aires**
Nº 11 (Yeso) "El Pintor Besares Soraire"
- ANTONIO FAUSTO — Méjico 2643, Bs. Aires**
Nº 12 (Carbón) "Paz"
- ASSALI ORESTE — José M. Moreno 1456, Bs. Aires**
Nº 13 (Cemento) "Bañista"
Nº 14 (Yeso) "Mi madre"
- AYLLON PASCUAL — Tucumán 2430, Bs. Aires**
Nº 15 (Oleo) "Viejo Caserío"
Nº 16 (Oleo) "Poblado Colonial"
- BALDINI LAERTE — Cárdenas 2171, Bs. Aires**
Nº 17 (Aguafuerte) "La Selva"
- BELLOCQ ADOLFO — Laprida 1173, Bs. Aires**
Nº 18 (Aguafuerte) "La cabra tira al monte"
Nº 19 (Aguatinta) "Un loco"

- BENITEZ CEBALLOS CLARA** — Av. Quintana 96, Bs. Aires
Nº 21 (Oleo) "Torre Británica"
- BESARES SORAIRE GASPAR** — Godoy Cruz 2539, Bs. Aires
Nº 22 (Oleo) "Fiesta"
- BIGATTI ALFREDO** — Cerrito 572, Bs. Aires
- BORLA ENRIQUE** — Soler 5636, Bs. Aires
Nº 23 (Oleo) "Pescadores"
Nº 24 (Oleo) "Desnudo"
- BOTTI ITALO** — Los Cocos, Córdoba
Nº 25 (Oleo) "Invierno"
Nº 26 (Oleo) "Atardecer gris"
- BORDINO MIGUEL** — Bolívar 491, Bs. Aires
Nº 27 (Grabado) "Resto del Pasado"
Nº 28 (Grabado) "La Noria"
- BLANCO FRANCISCO** — Laprida 1181, Bs. Aires
Nº 29 (Oleo) "Composición"
- BLINDER PAULINA** — Moreno 2930, Bs. Aires
Nº 30 (Oleo) "Desnudo"
- BORRARO LUIS** — Santa Fe 2234, Bs. Aires
Nº 31 (Oleo) "Casas"
Nº 32 (Oleo) "En el bosque"
- BUTLER HORACIO** — Arenales 1681, Bs. Aires
Nº 33 (Oleo) "Desnudo"
- CAMILLONI CARLOS**, San Lorenzo 163, Córdoba
Nº 34 (Oleo) "Convento de las Teresas"
Nº 35 (Oleo) "La Compañía"
- CAPUTO DEMARCO LUIS D.** — Constitución 4040, Bs. Aires
Nº 37 (Aguafuerte) "De Fiesta"
- CARRIGO CESAR F.** —
- CARELLI VIOLET SKELTON DE** — Vicente López 1775, Bs. As.
Nº 39 (Oleo) "Flores"
- CASCARINI ROBERTO F, ACUÑA DE** — Figueroa 710, Bs. Aires
Nº 40 (Oleo) "Riña de Gallos"
- CASTAGNINO JUAN** — Santa Fe 2405, Bs. Aires
Nº 41 (Fresco) "Obreros y Campesinos"

- CID MANUEL** — 9 de Julio 158, Bs. Aires
Nº 42 (Oleo) "La Usina"
- CURATELLA MANES PABLO** — Maipú 497, Bs. Aires
Nº 43 (Terracotta) "Motivo Criollo"
- CHELO ENRIQUE J.** — Caballito 78
Nº 44 (Punta seca) "El cajón de arena"
- DANERI EUGENIO** — Berutti 3124, Bs. Aires
Nº 45 (Oleo) "Alrededores de Plaza San Martín"
Nº 46 (Oleo) "Motivo de la Boca"
- DE LA CARCOVA CARLOS** — Paraguay 643, Bs. Aires
Nº 47 (Yeso) "Desnudo"
- DE MIGUEL GASPAS** — General Paz 1946, Córdoba
Nº 48 (Yeso patinado) "Cabeza de Mujer"
- DEL PRETE SALVADOR** —
(Oleo) "Chico"
- DOMINGUEZ NEIRA PEDRO** — Arribeños 3351, Bs. Aires
Nº 49 (Oleo) "Composición"
- DIAZ VILLAFANE DORA** — J. F. Uriburu 1160, Bs. Aires
Nº 50 (Yeso) "Cabeza"
Nº 51 (Bronce) "Mi padre"
- FERREYRA SOAJE JOSE** — Deán Funes 749, Córdoba
Nº 52 (Oleo) "Suburbio"
- FERRARIA ROMILDA** — Junín 262, Bs. Aires
Nº 53 (Oleo) "Rústica"
- FERRARI OSCAR** — Gascón 1270, Bs. Aires
Nº 54 (Oleo) "Composición"
- FILIPPINI EDMUNDO** — Bragado 6170, Bs. Aires
Nº 55 (Aguafuerte) "Brazos y Máquinas"
- FIORAVANTI OCTAVIO** — Mocoretá 264, Bs. Aires
Nº 56 (Oleo) "Baile"
Nº 57 (Oleo) "En la Playa"
- FORNER RAQUEL** — Montes de Oca 886, Bs. Aires
Nº 58 (Oleo) "Espigas"
- GARCIA IGLESIAS MARIA L.** — Humberto Iº 722, Bs. Aires
Nº 59 (Acuarela) "Naturaleza muerta"

- GARCIA FAURE ROSA FARSAC DE** — 9 de Julio 53, Córdoba
 Nº 60 (Oleo) "Paisaje"
- GAVAZZO BUCHARDO JUAN M.** — Jaramillo 3721, Bs. Aires
 Nº 61 (Oleo) "Flores"
 Nº 62 (Oleo) "Paisaje"
- GARRONE VICTOR** — Moldes 3636, Bs. Aires
 Nº 63 (Oleo) "Paisaje"
- GIGLI LORENZO** — Córdoba 2545, Olivos, Bs. Aires
 Nº 64 (Oleo) "Retratos"
- GIORDANO JUAN** — Suárez 1961, Bs. Aires
 Nº 65 (Oleo) "Aparejando cables"
- GOMEZ CORNET RAMON** — Buenos Aires
 Nº 66 (Oleo) "Flores"
 Nº 67 (Oleo) "Figura de Mujer"
- GOLLER SERVILIANO** — French 2802, Bs. Aires
 Nº 68 (Oleo) "Domingo en Saavedra"
- GUIDO ALFREDO** — Santa Fe 1697, Bs. Aires
 Nº 69 (Fresco sobre cemento) "Fresco"
 Nº 70 (Litografía) "Estibador"
- GUNCHE CAROLINA E.** — San José 1781, Bs. Aires
 Nº 71 (Oleo) "Cabeza"
 Nº 72 (Oleo) "Naturaleza muerta"
- GRAMAJO GUTIERREZ ALFREDO** — Ramón B. Castro 771, B.As.
 Nº 73 (Oleo) "El contrabando de vino"
 Nº 74 (Oleo) "Aguateros de Aymogasta"
- ICARDI PRIMITIVO** — Villa Allende, Córdoba
 Nº 75 (Madera tallada) "Madre"
 Nº 76 (Yeso) "El negro Vicente"
- INDUNI EDUARDO D.** — Santa Fe 3312, Bs. Aires
 Nº 77 (Oleo) "Riachuelo"
- JOLLY RICARDO** — Belgrano 766, Bs. Aires
 Nº 78 (Oleo) "Capilla de V. Brochero"
 Nº 79 (Oleo) "Oración"
- JUAREZ HORACIO** — Charcas 870, Córdoba
 Nº 80 (Yeso) "Estudio"
 Nº 81 (Yeso) "Fotografía del señor X"
- KAMISZKY ESTHER** — 9 de Julio 620, Córdoba
 Nº 82 (Oleo) "Panorama Serrano"

KLAPPENBACH ELSA — Manuel Olarrío 2438, Buenos Aires

Nº 83 (Temple) "Cristo"

Nº 84 (Oleo) "Flores"

LARRAÑAGA ENRIQUE DE — Charcas 2912, Bs. Aires

Nº 85 (Oleo) "Máscara"

LAPERUTA FRANCIS DE — Yermal 5420, Bs. Aires

Nº 86 (Yeso) "Figura"

LEGUIZAMON PONDAL GONZALO — Seaver 1634, Bs. Aires

Nº 87 (Bronce) "Flor Indígena"

Nº 88 (Bronce) "Madona"

LESCANO CEBALLOS EDELMIRO — Las Rosas, Córdoba

Nº 89 (Oleo) "Leda"

Nº 90 (Oleo) "Retrato de niño"

LOZANO MOUJAN J. M.

Nº 91 (Oleo) "Del Pueblo Bonaerense"

Nº 92 (Oleo) "Del Pueblo Bonaerense"

LOPEZ CLARO CESAR — Arcos 3134, Bs. Aires

Nº 93 (Oleo) "Acróbata"

LYNCH JUSTO — Montes de Oca 2090, Bs. Aires

Nº 94 (Oleo) "Mañana Gris"

Nº 95 (Oleo) "Día gris"

MANZORRO VICENTE — Paraguay 1330, Bs. Aires

Nº 96 (Oleo) "Naturaleza Muerta"

Nº 97 (Oleo) "Flores"

MARROCCHI ANTONIO H., Llavallol 3762, Bs. Aires

Nº 98 (Oleo) "Naturaleza muerta"

MALANCA JOSE — Juan Rodríguez 674, Córdoba

Nº 99 (Oleo) "Cabras"

Nº 100 (Oleo) "Paisaje"

MELGÁREJO MUÑOZ W. — Luca 1897, Bs. Aires

Nº 101 (Aguafuerte) "El Royal Circo"

Nº 102 (Litografía) "Madres Proletarias"

MEREDIZ JOSE —

Nº 103 (Oleo) "Puente Marie (Paris)"

MOYANO LUCRECIA — Esmeralda 1568, Bs. Aires

Nº 104 (Acuarela) "Paseo"

MOYANO LIA — Esmeralda 1086, Bs. Aires

Nº 105 (Oleo) "Paisaje del Riachuelo"

- MORERA ALBERTO — Santiago del Estero 327, Bs. Aires
Nº 106 (Oleo) "Naturaleza muerta"
- MONTANER CELIA — Pasaje Barolo, Bs. Aires
Nº 107 (Oleo) "Flores"
- MUNIZ EDUARDO J. — Cerrito 484, Bs. Aires
Nº 108 (Tiza) "Retrato de Familia"
Nº 109 (Tiza) "Palco"
- MURANO AGUSTIN — Guardia Vieja 3771, Bs. Aires
Nº 110 (Oleo) "N. Muerta"
- MUSSO RICARDO — Güemes 3772, Bs. Aires
Nº 111 (Yeso) "Cabeza de Niño"
- NAVARRO OCAMPO KAROL — Corrientes 280, Bs. Aires
Nº 112 (Bronce) "Jurkofedaz"
Nº 113 (Bronce) "Retrato"
- NUCIFORA LOLA — Venancio Flores 3521, Bs. Aires
Nº 114 (Temple) "Camelias"
- PAYER OLIMPIA — Santa Rosa 140, Córdoba
Nº 116 (Oleo) "Capilla de Calera"
- PACENZA C. A. — Rioja 1861, Bs. Aires
Nº 117 (Oleo) "Calle Estados Unidos"
Nº 118 (Oleo) "Isla Maciel"
- PEDEMONTE ADAN L. — Pedro Goyena 696, Bs. Aires
Nº 119 (Oleo) "Paisaje de Mendoza"
Nº 120 (Oleo) "Rancho Colonial"
- PEIROU OLASCOAGA JULIA — Austria 2601
Nº 121 (Temple) "Una Virgen"
- PEDERSEN H. GOMEZ CLARA DE — 9 de Julio 180, Córdoba
Nº 122 (Oleo) "Desnudo"
Nº 123 (Oleo) "Naturaleza muerta"
- PONS MARIA PIZARRO DE
Nº 124 (Oleo) "Flores"
- PIROVANO IGNACIO — Vicente López 2800, Bs. Aires
Nº 126 (Oleo) "Desnudo"
- PISSARRO VICTOR — Brandzen 1838, Bs. Aires
Nº 127 (Oleo) "Flores"
Nº 128 (Oleo) "Paisaje"

- PINI HECTOR** — Luis Saenz Peña 1074, Bs. Aires
Nº 129 (Bronce) "Cabeza"
- PUYAN AMADO** — Laguna 513, Bs. Aires
Nº 130 (Cemento) "Cabeza"
- PUGLIESE CESAR** — Luna 165, Bs. Aires
Nº 131 (Oleo) "Impresión"
- RAMONEDA FRANCISCO** — B. de Irigoyen 1170, Bs. Aires
Nº 132 "Llegando a Humahuaca"
- RABUFFI ADELA** — Defensa 1111, Bs. Aires
Nº 133 (Oleo) "Contraluz"
- RAVERA SERAFIN** — Amenabar 3871, Bs. Aires
Nº 134 (Xilografía) "En el Puerto"
Nº 135 (Xilografía) "Riachuelo"
- ROCA JAIME** — Avda. Argentina 551, Córdoba
Nº 136 "Cabeza"
- ROCA ROSA FERREYRA DE** — Avda. Argentina 551, Córdoba
Nº 137 (Oleo) "Cabezas"
Nº 138 (Oleo) "El Escritor"
- ROVERANO VICTOR E.** — Quilmes, Bs. Aires
Nº 139 (Oleo) "Retrato"
- ROSSI ANA WEISS DE** — Cerviño 4453, Bs. Aires
Nº 140 (Oleo) "Mis Niños"
- ROSELLI VICENTE** — México 3855, Bs. Aires
Nº 141 (Bronce) "Angustia"
- ROSA ANGEL MARIA DE** — San Juan 3256, Bs. Aires
Nº 142 (Metalizada) "Serenidad"
- REQUENA ESCALADA** — Sarandí 1309, Bs. Aires
Nº 143 (Temple) "Pastoras"
Nº 144 (Temple) "Mujer y niño"
- RIGANELLI AGUSTIN** — Bulnes 1954, Bs. Aires
Nº 145 (Bronce) "Elegia"
Nº 146 (Bronce) "El niño observador"
- REBUFFO VICTOR L.** — Bahía Blanca 1542, Bs. Aires
Nº 147 (Xilografía) "Arrabal"
- SANTIAGO MARTIN** — Dorrego 174, Córdoba
Nº 148 (Oleo) "Sol Blanco"

SAN LUIS NICOLAS ANTONIO DE — 9 de Julio 158, Córdoba

Nº 149 (Yeso) "Figura"

Nº 150 (Bronce) "Cabeza romántica"

SARTI AGUSTIN — Pinzón 753, Bs. Aires

Nº 151 (Cera) "Abstracción"

SOTO AVENDAÑO — Gascón 1018, Bs. Aires

Nº 152 (Bronce) "Cazador de zorro"

Nº 153 (Bronce) "La tristeza del hombre del altiplano"

SOTO ACEBAL JORGE — Florida 125, Bs. Aires

Nº 154 (Acuarela) "Reposo"

Nº 155 (Acuarela) "Desnudo"

SICILIANO ANDRES — Loyola 217, Bs. Aires

Nº 156 (Oleo) "Rincón del Riachuelo"

SCARFIELO BLAS — Carranza 1943, Bs. Aires

Nº 157 (Oleo) "Vencido"

STURLA FLORENCIO — Portugal 540, Bs. Aires

Nº 158 (Oleo) "Paisaje"

STRINGA SALVADOR — Acha 1069, Bs. Aires

Nº 159 (Oleo) "Paisaje de San Juan"

SITRULI CARLOS — Belgrano 618, Bs. Aires

Nº 160 (Oleo) "Mañana de Otoño"

TAPIA JUAN B. — San Antonio de Areco

Nº 161 (Oleo) "Paisaje de los Gigantes"

TESSANDORI

TENTI PEDRO — B. Sur Mer 953, Bs. Aires

Nº 163 (Bronce) "Niño"

TOSTO PABLO — Rocamora 4539, Bs. Aires

Nº 164 (Piedra) "Bañista 1933"

URRIBARRI INCHAUSTI LEOVIGILDO — Alberti 1215, Bs. Aires

Nº 165 (Oleo) "Gladiolos"

VALLAZZA HECTOR — San Jerónimo 1898, Córdoba

Nº 166 (Yeso) "Cabeza"

Nº 167 (Yeso) "Cabeza"

VECCHIOLI — La Plata

Nº 168 (Oleo) "Paisaje (La Plata)"

VENA DOMINGO — Fitz Roy 1239, Bs. Aires

Nº 169 (Oleo) "La Huerta"

Nº 169 B (Oleo) "Día Gris"

VEZZETTI ANGELA — Independencia 4354, Bs. Aires

Nº 170 (Oleo) "Naturaleza muerta"

VIDAL FRANCISCO — Estados Unidos 2632, Córdoba

Nº 171 (Oleo) "Quietud"

Nº 172 (Oleo) "Figura de muchacho"

VILLAFANE ELBA — Sarandí 560

Nº 173 (Grabado en color) "Velorio de Cipriano Chisi"

Nº 174 (Grabado) "Llegando a misa"



EXPOSICION INDIVIDUAL DEL ESCULTOR ALBERTO LAGOS

- A) Perseo
 - B) Autorretrato
 - C) Retrato de Pierrette Lagos
 - D) La Comunianta
 - E) La hija del Fauno
 - F) " " " Minero
 - G) " " " Clown
 - H) Serenidad
 - I) Fidelidad
 - J) Enigma
 - K) Celeste
 - L) El chico del coro
 - M) Ternura
 - N) Ana
 - O) Sensitiva
 - P) Dolorosa (Museo del Luxemburgo)
 - Q) El Gesto
 - R) El Apóstol
 - S) Cristo
-